



CHORE GESTALTEN



Workshop-Reihe für Mit-Gestalter:innen im CHOR im Steirischen Vulkanland

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

 Bundesministerium
Land- und Forstwirtschaft,
Klima- und Umweltschutz,
Regionen und Wasserwirtschaft


Gemeinsame Agrarpolitik Österreich


Das Land
Steiermark
Regionen



Kofinanziert von der
Europäischen Union

WORKSHOP REIHE



Die Workshop-Reihe ist für alle
Teilnehmer:innen kostenlos

Die Workshop-Reihe für CHOR-Mitgestalter:innen im Steirischen Vulkanland richtet sich an alle, die sich mit Herz und Engagement dem Chorgesang widmen – ob als Chorleiter:in, aktives Mitglied, Vereinsfunktionär:in oder interessierte:r Neueinsteiger:in. Ziel ist es, Menschen zu inspirieren und ihr Wissen zu erweitern, um Chöre und Singkreise lebendig zu gestalten. Im Mittelpunkt steht die Inwertsetzung des gemeinsamen Singens – als musikalisches Erlebnis, soziales Bindeglied und als Zeichen von Lebenskultur.

Die Workshop-Reihe verfolgt folgende Ziele:

- ⌚ Unterstützung und Motivation leitender Handelnder, um ihre wichtige Rolle mit neuer Kraft und Inspiration wahrnehmen zu können.
- 🎵 Grundinformation für (langehende) Chorleiter:innen und Vereinsverantwortliche, um Nachwuchs zu fördern.
- ♫ Qualitätssteigerung und Potenzialentfaltung durch gezielte Fort- und Weiterbildung, die sowohl musikalische als auch organisatorische Fähigkeiten vertieft.
- ⌚ Erhalt und Ausbau der regionalen Musikgemeinschaften, indem deren Mitgliederzahl und Vitalität gefördert werden.
- ⌚ Motivation junger Menschen, sich musikalisch zu betätigen und zunehmend auch leitend Verantwortung zu übernehmen.
- ⌚ Ausbau des Fachwissens aller Beteiligten, um die Vielfalt und chormusikalische Qualität des Chorlebens im Steirischen Vulkanland nachhaltig zu stärken.

Für die Module sind keine Vorkenntnisse notwendig, vorhandene Kenntnisse können in den Workshops ergänzt bzw. erweitert werden.

Es kann die gesamte Workshop-Reihe gebucht werden oder auch nur einzelne Module/Workshops. Die Teilnahme (begrenzt auf 25 Personen) ist kostenlos.

Anmeldungen online:

<https://lets-meet.org/reg/840b919ffd87383875>



Infos – und Ort der Workshopreihe:

Büro Steirisches Vulkanland, Anna Knaus-Maurer
Gniebing 148, 8330 Feldbach
Telefon: 03152-8380-16
Mail: knaus-maurer@vulkanland.at

Bgm. Josef Ober
Obmann Steirisches
Vulkanland

Mag. a Anna Knaus-Maurer, BA
LEADER Management
Steirisches Vulkanland

Impressum: Copyright © alle Rechte vorbehalten

Herausgeber: Verein zur Förderung des Steirischen Vulkanlandes, 8330 Gniebing 148, www.vulkanland.at, Druck: Druckerei Schmidbauer, Fürstenfeld, Satz und Layout: Markenagentur Roman Schmidt; Fotos: Steirisches Vulkanland, Bergmann, AdobeStock, Chorfestival, Vortragende

Die Vortragsreihe „Workshop-Reihe für Mit-Gestalter:innen“ wird im Rahmen des Programms für ländliche Entwicklung durch Mittel der Europäischen Union, des Bundes und des Landes unterstützt.

WORKSHOP #1

Bühnenpräsenz Kinder/Jugend

mit Johanna Smyrek



Fr, 26.09.2025
15 bis 19 Uhr

**„Chorspielraum & Trau dich, Ton!
Theaterpädagogische Impulse für kreative Chorarbeit
mit Kindern und Jugendlichen“**

Inhalte:

- ⌚ Begrüßung & Einstimmung
- ⌚ Warm Ups
- ⌚ Achtsamkeitsübungen
- ⌚ Theaterpädagogische Spiele und Übungen zu den Themen: Körper; Stimme; Raum; (Herz)-Klang; Ausdruck & Bühnenpräsenz
- ⌚ Abschluss & Reflexion

Johanna Smyrek, geb. in Graz, diplomierte Singer-Songwriterin (deutsche Pop Akademie Wien); Theaterpädagogin/Spielleiterin Grundlagen BuT (LeLaLi Theater), Diplomierte Hara Shiatsu Praktikerin, Verkaufsmitarbeiterin im Weltladen Klagenfurt, Selbständige Autorin, Projektmitarbeiterin des Klimabündnis Kärnten (im Bereich Klimabildung im Kindergarten/„Climate Cast“ Podcast für junge Erwachsene & Jugendliche).

„Musik ist für mich eine universelle Sprache. Ein Ausdrucksmittel, ein Weg zu tiefen Gefühlen. Musik erfüllt mich und mein Leben.“

www.lelali.art

Sa, 08.11.2025
9 bis 17 Uhr
in der Mehrzweckhalle Unterlamm

LIEDERBÖRSE

mit Ursula Krotscheck und Chorleiter:innen aus dem Steirischen Vulkanland

Bei der Liederbörse im Steirischen Vulkanland werden wir gemeinsam mit regionalen Komponist:innen und Chorleiter:innen wunderbare Lieder erarbeiten und Herzensmelodien erklingen lassen.

Keine Teilnahmegebühr. Das Mittagessen ist vor Ort zu bezahlen.
Wir freuen uns auf das gemeinsame Singen und ersuchen um Ihre Anmeldung.

Anmeldung unter:

<https://lets-meet.org/reg/52edc1c8d2bcfa8d1b>



WORKSHOP #2

Bühnenpräsenz Allgemein - ONLINE

mit Felix Powroslo



Fr, 14.11.2025
15 bis 20 Uhr

**„Bühnenpräsenz, viel mehr als nur Noten! -
Techniken und Übungen für Chöre“**

Inhalte:

- 🎵 Grundlagen der Bühnenpräsenz
- 🎵 Was ist Bühnenpräsenz und wie entsteht sie?
- 🎵 Zentrale Übungen für eine stärkere Bühnenpräsenz
- 🎵 Übungen zur Stärkung von Kontakt und Wirkung
- 🎵 Innere Bewegungen sichtbar machen - nicht spielen, sondern sein
- 🎵 Exemplarische Arbeit an mitgebrachten Musikstücken
- 🎵 Erfahren und Üben

Felix Powroslo, Coach und Regisseur (u.a. für Bodo Wartke, Schmidts Tivoli, Maybop, Mnozil Brass, Corvus Corax), Experte für Bühnenpräsenz und Konzertregie, systemischer Kommunikationstrainer, arbeitet mit Bühnenprofis, Speakern und Führungskräften. Lehrender an mehreren Hochschulen, u.a. der HFS „Ernst Busch“ in Berlin. Studium an der Bayrischen Theaterakademie, rund 10 Jahre Schauspieler und Sänger überwiegend an Stadt- und Staatstheatern. „Seine Workshops sind bekannt für seine emotionale Dichte und wertschätzende Atmosphäre. Mit seiner einfühlsamen Art hilft er Vortragenden aus sich heraus zu kommen, innere Grenzen zu überwinden und ihr Potenzial auf der Bühne zu entfalten.“

<https://powroslo.de>

WORKSHOP #3

Öffentlichkeitsarbeit Kinder/Jugend

mit Vanessa Prey



Fr, 21.11.2025
19 bis 20.30 Uhr

**„Öffentlichkeitsarbeit im Chor –
Erreichbarkeit junger Stimmen“**

Inhalte:

- ♫ Impuls: Was Jugendliche heute wirklich brauchen – und was sie mitbringen
- ♫ Vorstellung & Anwendung der Jugend-Checkliste + Praxis-Leitfaden
- ♫ Erfolgreiche Social-Media-Formate und Beteiligungsideen
- ♫ Tools & Praxisbeispiele (z. B. Instagram, TikTok, Canva, CapCut, Umfrage-Sticker)
- ♫ 15 konkrete Reel- & Beitragsideen für Social Media
- ♫ Mitgestalten statt nur mitmachen – junge Stimmen von Anfang an einbeziehen

Vanessa Prey, Regionalentwicklerin im Bereich Regionales Jugendmanagement in der Regionalmanagement Südoststeiermark. Steirisches Vulkanland GmbH, verankert steirische Jugendstrategie in regionalen Gremien, koordiniert Netzwerke durch regelmäßige Treffen und begleitet Gemeinden, Vereine und Institutionen bei Projektentwicklung, Beratung und dem Aufbau nachhaltiger Jugendstrukturen. „Macht mit zeitgemäßer Öffentlichkeitsarbeit – von Social-Media-Posts bis hin zu Jugendevents und Workshops – junge Anliegen sichtbar, stärkt ihre Mitsprache und verbindet sie mit den richtigen Partner:innen, sodass frische Ideen rasch in konkrete Projekte übergehen.“

www.jugend.vulkanland.at/kontakt-impressum

WORKSHOP #4

Recht Allgemein

mit Dominikus Plaschg & Anna Knaus-Maurer



Fr, 23.01.2026
18 bis 20.30 Uhr

„Recht im Chor“

Inhalte:

- ⌚ Versicherung für Chor bei Konzerten
- ⌚ Verein und Steuer
- ⌚ Spendenabsetzbarkeit
- ⌚ Verwendung Notenmaterial (Kopien, Originale..)
- ⌚ Urheberrechte und AKM
- ⌚ Freiwilligenpauschale
- ⌚ Film- und Fotorechte
- ⌚ Minderjährige im Chor (Rechte und Pflichten – Aufsichtspflicht, Haftungsfragen, Kinder- und Jugendschutz)

Dominikus Plaschg, lebt in der Weststeiermark, langjähriger Obmann der Chormeinschaft Stainz, Regionobmann der Chorregion Deutschlandsberg und seit 2021 Präsident des Chorverbandes Steiermark.

www.chorverband-steiermark.org

Anna Knaus-Maurer, LEADER-Managerin Steirisches Vulkanland, Projektleitung: Menschliche Zukunftsfähigkeit/Lebenskultur; koordiniert Netzwerk der Chöre & Singkreise im Steirischen Vulkanland.

www.vulkanland.at/team-leader

WORKSHOP #5

Basis Chorleitung Kinder

mit Sabine Monschein



Sa, 31.01.2026
9 bis 12 Uhr

„Lebendiger Kinderchor – Wie arbeite ich mit Kindern im Chor“

Inhalte:

- ⌚ Allgemeine Informationen zur Kinderstimme und musikalischen Entwicklung von Kindern
- ⌚ Stimmbildungsübungen mit Kindern
- ⌚ Tipps zur Einstudierung von Liedern
- ⌚ Motivationshilfen und Auflockerungsspiele
- ⌚ Literaturbeispiele
- ⌚ organisatorische Themen (Auftrittsmöglichkeiten, Elternarbeit, Probenraum, ...)

Sabine Monschein, geb. in Kirchberg/Raab, Studien an der Universität für Musik in Graz in den Fächern Kirchenmusik, Orgel und Klavier, Kirchenmusikerin in der Stadtpfarrkirche Feldbach (zwei Kinderchöre, Ensemble CHORios, Kirchenchor und Organistin), Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Ilz, war Lehrerin am Konservatorium f. Kirchenmusik Graz in den Fächern Chorleitung, Chorsingen, Gehörbildung, Leiterin des Chores »Vielxang« aus Markt Hartmannsdorf, Referentin von Chortagen, Workshops und Werkwochen für Chorsänger.

<https://www.sr-feldbach.graz-seckau.at/pfarre/6061/pfarreerleben/choere>

WORKSHOP #6

Öffentlichkeitsarbeit Allgemein

mit Roman Schmidt & Anna Knaus-Maurer



Fr, 27.02.2026
15 bis 18 Uhr

„Öffentlichkeitsarbeit im Chor“

Inhalte:

- ⌚ Von der Bedeutung des „Darüber-Sprechens“
- 🎵 Sprache als Erfolgsfaktor für die eigene und gemeinschaftliche Entwicklung
- 🎵 Wie funktioniert Öffentlichkeitsarbeit?
- 🎵 Was ist eine „Geschichte“?
- 🎵 Konkrete Anleitung zur Medienarbeit

Roman Schmidt, über 30 Jahre Erfahrung im Medienbereich, Professionelle Öffentlichkeitsarbeit mit eigener Werbeagentur, Mitgestalter der Markengeschichte Steirisches Vulkanland, Entwicklung einer Whisky- und Craftbiermanufaktur.

www.markenagentur.at, www.lavabraeu.at

Anna Knaus-Maurer, LEADER-Managerin Steirisches Vulkanland, Projektleitung: Menschliche Zukunftsfähigkeit/Lebenskultur; koordiniert Netzwerk der Chöre & Singkreise im Steirischen Vulkanland.

www.vulkanland.at/team-leader

WORKSHOP #7

Stimmhygiene Kinder/Jugend

mit Patrik Thurner



Fr, 20.03.2026
17 bis 19 Uhr

„Stimmhygiene im Kinder- und Jugendchor“

Inhalte:

- ⌚ Umgang mit Kinder- und Jugendstimmen im Chor
- ⌚ Mutation – was nun?
- ⌚ Kennenlernen des Stimmapparates von Kindern und Jugendlichen
- ⌚ Verschiedene Stimmqualitäten
- ⌚ Werkzeugkoffer für Kinder- und Jugendstimmbildung in Theorie und Praxis
- ⌚ Gemeinsamer Chorklang

Patrik Thurner, Sänger, Komponist, Arrangeur und Gesangspädagoge, lebt in Graz, unterrichtet Jazz/Pop Voice am Johann Joseph Fux Konservatorium, an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw - Institut für Populärmusik) sowie an der Kunsthochschule Graz (KUG - Institut für Schauspiel), Studium in Jazz/Gesang und Instrumental- und Gesangspädagogik, Jazz Komposition an der Kunsthochschule Graz, erfahrener Referent für Chorleitung im Bereich Jazz, Pop und Gospel, Stimme, Chorleitung und Singen mit Mikrofon in verschiedensten Teilen Europas, Gründer der bekannten A Cappella Gruppe E NINE O FOUR, STYV - oder Styrian Voices, Langjähriger künstlerischer Leiter und Organisator von vokal.total Graz, Estill Mentor und Course Instructor.

www.patrikthurner.com/2.0

WORKSHOP #8

Bühnenpräsenz Allgemein

mit Ernst Wedam



Fr, 10.04.2026
15 bis 19 Uhr

„Eine gute Basis ist die Grundlage für Fortschritt“

Inhalte:

- ⌚ Grundlagen der Schlagtechnik. Besondere Übungen zur Festigung dieser
- 🎵 Praktische Übungen anhand von Chorstücken
- 🎵 Empfehlungen bezüglich zusätzlicher Fertigkeiten für eine erfolgreiche Chorleitung

Ernst Wedam, Dirigent, Chorleiter und Musikpädagoge, Unterrichtstätigkeiten an Musikschulen in Wien und Krieglach, am Konservatorium der Stadt Wien und an den Musikuniversitäten Wien und Graz unter anderem in den Fächern Dirigieren, Chorleitung, Violine und Klavier, künstlerische Leitung von BachCHorWien, Orch., Wiener Bachsolisten, Robert Stolz Orchester Graz - Wien, Orchester, novantik austria (auf historischem Instrumentarium), Gesangsverein St. Marein im Mürztal inklusive Dirigierwerkstatt Neu, „Bühne Neu - Theater & Musiktheater“ Stmk.- Wien (Oper, Theater mit Musik).

www.ernstwedam.at

WORKSHOP #9

Stimmhygiene Chor Allgemein

mit Patrik Thurner



Sa, 19.09.2026
9 bis 13 Uhr

„Stimmhygiene im Chor“

Inhalte:

- ⌚ Proben ohne heiser zu werden
- 🎵 Erhalt der Stimme auch im Alter
- 🎵 Kennenlernen des Stimmapparates
- 🎵 Verschiedene Stimmqualitäten
- ⌚ Werkzeugkoffer für Stimmhygiene in Theorie und Praxis
- ⌚ Gemeinsamer Chorklang

Patrik Thurner, Sänger, Komponist, Arrangeur und Gesangspädagoge, lebt in Graz, unterrichtet Jazz/Pop Voice am JohannJosephFuxKonservatorium, an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw - Institut für Populärmusik) sowie an der Kunsthochschule Graz (KUG - Institut für Schauspiel), Studium in Jazz/Gesang und Instrumental- und Gesangspädagogik, Jazz Komposition an der Kunsthochschule Graz, erfahrener Referent für Chorleitung im Bereich Jazz, Pop und Gospel, Stimme, Chorleitung und Singen mit Mikrofon in verschiedenen Teilen Europas, Gründer der bekannten A Cappella Gruppe E NINE O FOUR, STYV - oder Styrian Voices, Langjähriger künstlerischer Leiter und Organisator von vokal.total Graz, Estill Mentor und Course Instructor.

www.patrikturner.com/2.0

Bühnenpräsenz Allgemein - ONLINE

mit Felix Powroslo



Fr, 09.10.2026
15 bis 20 Uhr

**„Sicher auf der Bühne –
 Tools gegen Nervosität im (Chor-)Alltag“**

Inhalte:

- ⌚ Lampenfieber verstehen - Woher kommt die Angst?
- ⌚ Was NICHT gegen Bühnenangst hilft.
- ⌚ Selbstmanagement und Erste Hilfe
- ⌚ Drei Ebenen der Intervention
- ⌚ Verschiedene Übungen und Eigensuggestionen gegen Nervosität auf der Bühne
- ⌚ Einstiege ins Lampenfieber-Coaching
- ⌚ Opt. exemplarische Coachingsession

Felix Powroslo, Coach und Regisseur (u.a. für Bodo Wartke, Schmidts Tivoli, Maybebop, Mnozil Brass, Corvus Corax), Experte für Bühnenpräsenz und Konzertregie, systemischer Kommunikationstrainer, arbeitet mit Bühnenprofis, Speakern und Führungskräften. Lehrender an mehreren Hochschulen, u.a. der HfS „Ernst Busch“ in Berlin. Studium an der Bayrischen Theaterakademie, rund 10 Jahre Schauspieler und Sänger überwiegend an Stadt- und Staatstheatern.

„Seine Workshops sind bekannt für seine emotionale Dichte und wertschätzende Atmosphäre. Mit seiner einfühlsamen Art hilft er Vortragenden aus sich heraus zu kommen, innere Grenzen zu überwinden und ihr Potenzial auf der Bühne zu entfalten.“

<https://powroslo.de>

Nachwuchsarbeit im Chor

mit Chorverband Steiermark



Fr, 20.11.2026
15 bis 19 Uhr

„Nachwuchsarbeit im Chor“**Inhalte:**

- ⌚ Vorstellung des Leitfadens „Jugend im Chor“
- ⌚ die Arbeit des Jugendteams (Tag der jungen Stimmen / Jung singen, jung dirigieren usw.) in Theorie und Praxis
- ⌚ Präsentation der Ergebnisse des Workshops „Was macht einen guten Kinder- und Jugendchor aus?“
- ⌚ Ideenbörse

Der **Chorverband Steiermark** ist der Dachverband der Chöre, Vokalensembles und Gesangsvereine in der Steiermark. Er ist als Verein organisiert und nicht auf Gewinn ausgerichtet. Das Ziel ist die Pflege des Chorgesanges in der Steiermark.

www.chorverband-steiermark.org

WORKSHOP #12

Basis Chorleitung Jugend

mit Sebastian Meixner



Sa, 30.01.2027
9 bis 13 Uhr

„Jugendchor-Arbeit in Theorie und Praxis“

Inhalte:

- ▀ Besonderheiten im Umgang mit Kinder- und Jugendstimmen
- ▀ Literatur für Kinder- und Jugendchor
- ▀ Praktische Arbeit mit Kinder- und Jugendchor

Sebastian Meixner, Chorleiter, Musikpädagoge und Sänger, gemeinsam mit Martin Stampfl Gründer des Chores nota bene, mit dem er u. a. bei La Strada, styria cantat und Praga Cantat erfolgreich auftrat. Leiter des steirischen Landesjugendchores Cantanima, mit dem er mehrfach international ausgezeichnet wurde, u. a. beim Chorwettbewerb in Spittal, in Budapest und beim Wettbewerb Ave Verum in Baden, 2024 gewann er mit Cantanima u. a. die Kategorie „geistliche Chormusik“ bei Praga Cantat, wurde mit dem „Miroslav Košler“-Preis als bester Dirigent ausgezeichnet, künstlerischer Leiter der Camerata Styria, arbeitet mit namhaften Künstler:innen zusammen, studierte Musikerziehung und Dirigieren in Graz und bildete sich bei internationalen Meisterkursen weiter, unterrichtet an der Kunsthochschule Graz, Juror und Referent bei Fortbildungen, Coachings, Singwochen und Workshops.

www.sebastian-meixner.at

„Bei manchen Völkern
wird der Reichtum eines
Menschen daran bemessen,
wie viele Lieder
er im Herzen trägt.“

Volksweisheit, unbekannter Autor



ZUKUNFTS 2040 FÄHIGKEIT

menschlich | ökologisch | wirtschaftlich

AUF DEM WEG ZUR LEBENSWERTESTEN
REGION EUROPAS

SAVE
THE DATE



Die Gemeinschaft der Chöre und Singkreise im Steirischen Vulkanland setzt ein starkes Zeichen zur Erhaltung des Kulturgutes Musik und Gesang. Singen ist gesund – ein Leben lang. Noch wichtiger: Gemeinsames Singen verbindet, schafft Gemeinschaft und gibt Festen im Jahreskreis ihren Klang. Damit Chöre und Singkreise lebendig bleiben, braucht es Menschen, die Verantwortung übernehmen.

Die Workshop-Reihe für CHOR-Gestalter:innen im Steirischen Vulkanland bietet genau dafür Raum: eine praxisnahe Ausbildung für angehende Chorleiter:innen, Impulse für Aktive, Inspiration für Interessierte. Im Steirischen Vulkanland können chormusikalische Fertigkeiten vertieft und neue Wege der Chorarbeit entdeckt werden – für mehr Begeisterung, Qualität und Zusammenhalt in der regionalen Chorkultur.

Diese Workshoptreihe wird mit Unterstützung des Chorverbandes Steiermark gestaltet.



Veranstaltungsübersicht
Konzerte, Chöre & Singkreise



CHOR FESTIVAL

IM STEIRISCHEN VULKANLAND

13. Juni 2026 in St. Anna am Aigen

Wir freuen uns schon jetzt auf ein unvergessliches Fest voller Stimmen, Klang und Gemeinschaft.

Eintritt frei!



Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

Bundesministerium
Land- und Forstwirtschaft,
Klima- und Umweltwirtschaft,
Regionen und Wasserwirtschaft

WIR leben Land
Gemeinsame Agrarpolitik Österreich

Das Land
Steiermark
Refinanziert von der
Europäischen Union



TERMINÜBERSICHT

WWW.VULKANLAND.AT

26. September 2025, 15.00-19.00 Uhr

WS 1 Bühnenpräsenz Kinder/Jugend - Johanna Smyrek

8. November 2025, 9.00-17.00 Uhr

LIEDERBÖRSE - Ursula Krotscheck & Chorleiter:innen aus dem Vulkanland

14. November 2025, 15.00-20.00 Uhr

WS 2 Bühnenpräsenz Allgemein (Online) - Felix Powrosl

21. November 2025, 19.00-20.30 Uhr

WS 3 Öffentlichkeitsarbeit Kinder/Jugend - Vanessa Prey

23. Jänner 2026, 18.00-20.30 Uhr

WS 4 Recht Allgemein - Dominikus Plaschg & Anna Knaus-Maurer

31. Jänner 2026, 9.00-12.00 Uhr

WS 5 Basis Chorleitung Kinder - Sabine Monschein

27. Februar 2026, 15.00-18.00 Uhr

WS 6 Öffentlichkeitsarbeit Allgemein - Roman Schmidt & Anna Knaus-Maurer

20. März 2026, 17.00-19.00 Uhr

WS 7 Stimmhygiene Kinder/Jugend - Patrik Thurner

10. April 2026, 15.00-19.00 Uhr

WS 8 Basis Chorleitung Allgemein - Ernst Wedam

19. September 2026, 9.00-13.00 Uhr

WS 9 Stimmhygiene Chor Allgemein - Patrik Thurner

9. Oktober 2026, 15.00-20.00 Uhr

WS 10 Bühnenangst Allgemein (Online) - Felix Powrosl

20. November 2026, 15.00-19.00 Uhr

WS 11 Nachwuchsarbeit im Chor - Chorverband Steiermark

30. Jänner 2027, 9.00-13.00 Uhr

WS 12 Basis Chorleitung Jugend - Sebastian Meixner

AnmeldeLink der WS-Reihe: <https://lets-meet.org/reg/840b919ffd87383875>

Maximale Teilnehmer:innen/Workshop: 25 Personen

Ort: Büro Steirisches Vulkanland, Gniebing 148, 8330 Feldbach

Die Workshops finden allesamt in Gniebing statt, bis auf Felix Powrosl - das sind Online-Meetings (Link dazu wird nach Anmeldung vor Workshop versendet).

